

Anka Zink

„Zink of me“

Länge ca. 52 min.

16,90 € / 32,90 sfr

ISBN 3-935099-08-8



Sie ist „Masha“, die polnische Telefonsex-Mieze mit dem sturen Blick, sie ist die „Powerfrau“ aus der RTL-Sendung 7-Tage/7-Köpfe und sie ist die diplomierte Soziologin, deren Pointen wortgewandt mit der Schärfe eines Chirurgenmessers gegen die Stirnlappen ihrer Opfer schnellen. Anka Zink ist der Lady-Vamp unter den Kabarettistinnen, ein stilvolles Showtalent, die es in all ihren Rollen faustdick hinter den Ohren hat.

Anka Zink steht nicht nur auf den Bühnen des Landes ihre Frau, die Comedienne besticht auch durch ihre TV-Präsenz. Ob „Missfits und Verwandtschaft“ (WDR), die ZDF-Show „Blond am Freitag“, oder „Ottis Schlachthof“ (BR), ob an der Seite von Dirk Bach oder Hape Kerkeling - Zink ist das perfekte Mittel gegen die Ödnis des täglichen Einerlei!

Den übersetzt die gefragte Entertainerin auf moderne Weise - Anka Zink auf der Bühne, das sind Präsenz und Spannung gleichermaßen. Ob prononciertes klassisches Kabarett, Comedy, oder die undeutsche Standup-Comedy - Zink beherrscht die komplette Komik-Klavatur virtuos.

Eine Besonderheit, denn weibliche Standup-Comedy ist in Deutschland ziemlich selten. „Macht nichts“, sagt die Komödiantin und improvisiert auch im Rahmen ihres festen Programms immer wieder gerne drauf los, wenn die Zuschauer sie gerade inspirieren.

Sie hat in New York und Bogota gelebt (man könnte auch sagen: sie hat beide Städte überlebt!) und ist die bodenständige Rheinländerin geblieben - die einzige übrigens, die es schafft die verhassten Völker der Düsseldorfer und Kölner zusammen zu bringen - und das will was heißen, auf den zwei ungleichen Seiten des Rheins.

Ihre Wissenschaftskarriere gab Anka Zink zugunsten der Komik auf, war Mitbegründerin des Improvisationstheaters „Springmaus“ in Bonn und machte sich zu einer Zeit selbständig, da dies für weibliche Kabarettisten noch längst nicht „en Vogue“ war. Und das ist gut so.....finden ihre Zuschauer.

Die Kom[m]ödchen E Levin von Lore Lorentz und frühere Bühnenpartnerin Harald Schmidts startet nun ihr sechstes Solo-Programm „Zink of me“, eine moderne Bühneninszenierung, ein tierisches Programm in jeder Hinsicht.

„Sex and the City“? So ähnlich.....vielleicht noch mit einem Hauch Ally McBeal, auf jeden Fall : Anka Zink, pur und authentisch.

Sie ist die Frau, die so lebt, wie sie es immer wollte und steht dazu:
sie ist mitten im Leben und mitten auf der Bühne.

- „Ich mache ein Programm für Leute, die gerne leben, gerne denken und gerne lachen!“
Zink über Zink
- „Wieso sagt mir keiner, dass die so gut ist?“
Dieter Hildebrand über Anka Zink
- „Kabarettistische Power-Lady gibt 90-Minuten Crash-Kurs. Mit ihrer hintersinnigen Art ist sie der Gegenpol zu den gewohnten StammKomikern“
Berliner Morgenpost über Zink
- „Zum Weinen komisch - da hilft nur eins: positiv zinken, einfach wunderbar“
FAZ - Frankfurter Allgemeine Zeitung über Zink
- „Köstlich - mit dem erfreulichen Nebeneffekt geistiger Rundum-Erneuerung“
Kölner Stadtanzeiger
- „In leichter Conférencier-Manier kombiniert Anka Zink spielerischen Humor mit unverkrampftem Ton. Verpackt werden die kurzweiligen Ausflüge mit reichlich Spöttelei und Scharfsinnigkeit, die stets den Wiedererkennungswert beim Zuschauer trifft.“
General Anzeiger Bonn
- „Boa - doll, dat Deutsche so lustig sein können!“
Mareijke Amado

Mehr Infos zu Anka Zink: www.ankazink.de

Booking: www.rosa-traenerf.de

CD-Bestellung unter: www.zinkofme.de

offizielle VÖ: 01. Juli 2003

LAMU Records
LAMU Musikverlag
Kreuznacher Str. 61
50968 Köln
Tel. 0221-387534
Fax 0221-3481285
www.lamu-gmbh.de